

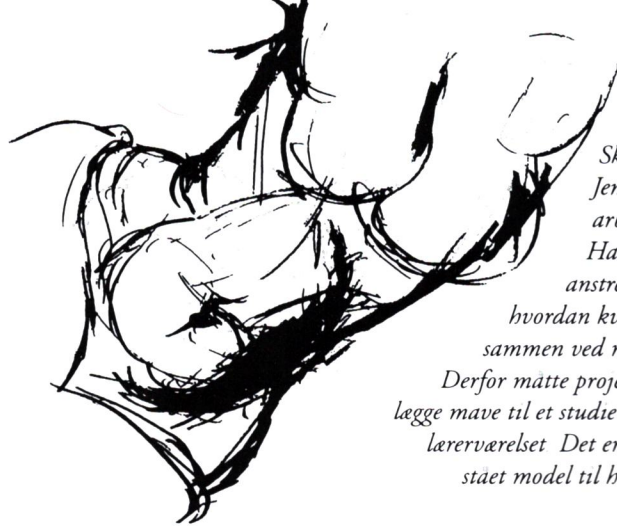
## HISTORISK SAMSPIL

Helt fra den spæde start var »Herfra min verden går« planlagt som et samspil mellem skole og Kulturcenter, og i efterarets løb gæstede flere foredragsholdere Kulturcentret på skolen. Forhenværende skoleinspektør, Anker Bøgholm, fortalte en aften om egnens nyere historie og markante personer, mens fotograf Otzen fra Odder viste filmen »Mordbranden i Randlev«. Museumsinspektør Inger Tolstrup fra Odder Museum og arkivleder Eva Schmidt fra det Lokalhistoriske Arkiv i Odder gæstede byen og en fyldt fællessal på skolen med beretninger om egnens ældre historie. Lærer Finn Røkke afsluttede denne aften med sine oplevelser i forbindelse med jernbanens endeligt i 1977. Skulptør Steffan Herrik fra Syntese holdt

folk i ånde en aften med et foredrag om kunst og billeder samt myter om kunsten, mens maler Per Johan Svendsen fra Syntese afsluttede oktober-arrangementerne med et foredrag om farver og lys samt de grundlæggende principper i farve- og tegnelære. I et samarbejde med menighedsrådene for Gosmer og Halling sogne kom yderligere to foredrag til efter forslag fra Syntese. Pastor Erik Bastian Bock fortalte om hedenskab i kristendommen, mens Søren Bo Christensen, mag. art., holdt foredrag om kirkekunst og samfund. Og i skrivende stund er elever på Egmonthøjskolen i samarbejde med en gruppe Houboere ved at lave en video-film om det nutidige Hou med historiske tilbageblik. Egmonthøjskolen står for optagelse og

klipning af filmen, mens Hou-boerne har forestaet ide- og researcharbejde. Videre redigerer Egmonthøjskolen også de utallige meter videobånd, som Orla Sørensen og Jan B. Henriksen, Rosenhuset i Odder, har optaget af kunst- og kulturprojektet »Herfra min verden går«

*En aften i Kulturcentret. Skulptør Steffan Herrik fortalte den 13. oktober om kunst og billeder*



*Skulptør Steen Krarup Jensen stødte i havfruearbejdet på et problem. Han kunne - trods store anstrengelser - ikke huske hvordan kvindekroppe er skruet sammen ved mave- og brystregion. Derfor måtte projektleder Bente Jensen lægge mave til et studie foretaget på bordet i lærerværelset. Det er uvist, hvem der har stået model til havfruens bryst-parti*



*Lokalhistorie for lutter ører. Kulturcentret arrangerede flere historiske foredrag, der trak fulde huse på skolen.*