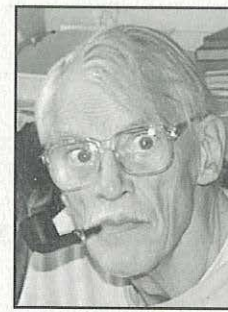


#### Artikel 16:

1. Uden begrænsninger af racemæssige, nationalitetsmæssige eller religiøse grunde har mænd og kvinder, der har nået myndighedsalderen, ret til at gifte sig og stifte familie. De har krav på lige rettigheder med hensyn til indgåelse af ægteskab, under ægteskabet og ved dets opløsning.
2. Ægteskab skal kun kunne indgås med begge parter frie og fulde samtykke.
3. Familien er samfundets naturlige og fundamentale enhedsgruppe og har krav på samfundets og statens beskyttelse.



#### Kunstner: Laurie Grundt.

Laurie Grundt er nordmand, født i Bergen 1923. Bosat på Christiania i København siden 1971, hvor han holder croquisværksted (skitsetegningsværksted). Han er medlem af Norske Billedkunstnere og BKF i København.

#### Uddannelse:

- Kunsthåndværkskole i Bergen og Oslo
- 5 år som elev i Bergens Studieatelier (Georg Jacobsens Skole)
- Grafik samme steds (Povl Christensen)
- 3 år som restaureringsassistent ved Historisk Museum i Bergen
- Stipendierejser til bl. a. Frankrig, Italien, England og Grækenland

#### Udstillinger:

- Fresko, 18 m lang, Askøy Rådhus, Norge 1964
- Göteborg "Økonomi og Overtro" 1978
- Charlottenborg, "Den lange rejse" 1989 (med kunstnergruppen Syntese)
- Nadverbilledet i Hellig Kors Kirke på Nørrebro 1992
- Bergens Billedgalleri (maleri)
- Rigsgalleriet i Oslo (grafik)

Laurie Grundt fortæller:

Jeg orienterer mig i den klassiske skole, i billedbygningens geometriske formater, kompositionelle drejninger, inklinations bevægelse, elipsens dybde og rumvirkning, figurtegnning - og anvender form, farve og motiver fra historien med samtidens opfattelse og betragter billedkunsten som et genbrug med nye kombinationer, ligesom vort sprog. Mine motiver er illustrationer af menneskeskæbnen, glæder, konflikter, komedie og tragedie - individets konfrontation med sig selv og samfundet.